

[illegible]

## DATOS CATASTRALES

1	Nombre de la escuela	2	Número
3	Localidad	4	C.P.
5	Departamento/Partido	6	(DD) Teléfono

**I. DATOS DEL DIRECTOR** *(las informaciones solicitadas desde la pregunta N°2 hasta la N°16 se refieren EXCLUSIVAMENTE a la persona del Director del establecimiento)*

1	Cargo que ocupa en la escuela la persona que responde este cuestionario:
1	Director/a <input type="radio"/>
2	Vicedirector/a <input type="radio"/>
3	Otro <input type="radio"/>

2	Sexo del/a Director/a:
1	Masculino <input type="radio"/>
2	Femenino <input type="radio"/>

3	Edad del/a Director/a:
1	Menos de 35 años <input type="radio"/>
2	de 35 a 39 años <input type="radio"/>
3	de 40 a 44 años <input type="radio"/>
4	de 45 a 49 años <input type="radio"/>
5	de 50 a 54 años <input type="radio"/>
6	55 ó más <input type="radio"/>

4	Situación de revista del/a Director/a en el cargo:
1	Titular <input type="radio"/>
2	Interino <input type="radio"/>
3	Suplente <input type="radio"/>

5	¿Cómo accedió al cargo directivo?
(Marque <b>sólo una</b> opción)	
1	Por concurso <input type="radio"/>
2	Por promoción <input type="radio"/>
3	Por elección de la comunidad <input type="radio"/>
4	Por elección de sus colegas <input type="radio"/>
5	Por decreto <input type="radio"/>
6	Otro <input type="radio"/>

6	Experiencia como Director/a:
1	1 a 5 años <input type="radio"/>
2	6 a 10 años <input type="radio"/>
3	11 a 15 años <input type="radio"/>
4	16 a 20 años <input type="radio"/>
5	21 ó más años <input type="radio"/>

**7** Experiencia como Director/a en esta escuela:

1	1 a 5 años	<input type="radio"/>
2	6 a 10 años	<input type="radio"/>
3	11 a 15 años	<input type="radio"/>
4	16 a 20 años	<input type="radio"/>
5	21 ó más años	<input type="radio"/>

**8** ¿Cuántos años de antigüedad tiene en la docencia en general?

(Marque **sólo una** opción)

1	Menos de 1 año	<input type="radio"/>	5	De 11 a 15 años	<input type="radio"/>
2	De 1 a 2 años	<input type="radio"/>	6	De 16 a 20 años	<input type="radio"/>
3	De 2 a 5 años	<input type="radio"/>	7	Más de 20 años	<input type="radio"/>
4	De 6 a 10 años	<input type="radio"/>			

**9** ¿Posee título docente?

1	SÍ	<input type="radio"/>
2	NO	<input type="radio"/>

(Pase a la pregunta 11)

**10** Indique **qué títulos** posee:

(Marque las opciones que correspondan)

1	Maestro Normal Nacional	<input type="radio"/>
2	Profesor/a de Enseñanza Preprimaria	<input type="radio"/>
3	Profesor/a de Enseñanza Primaria	<input type="radio"/>
4	Profesor/a de Enseñanza Media	<input type="radio"/>
5	Profesor/a de Materias Especiales	<input type="radio"/>
6	Otro título docente	<input type="radio"/>

**11** ¿Está cursando alguna carrera de una duración superior a dos años?

1	SÍ	<input type="radio"/>
2	NO	<input type="radio"/>

(Pase a la pregunta 13)

**12** Indique **el nivel** de la carrera que está cursando:

(Marque **sólo una** opción)

1	De nivel terciario no Universitario	<input type="radio"/>
2	De nivel Universitario	<input type="radio"/>
3	De Posgrado	<input type="radio"/>

**13** ¿Cuántas horas semanales permanece en esta institución? (horas reloj)

(Marque **sólo una** opción)

1	Entre 15 y 19 horas	<input type="radio"/>
2	Entre 20 y 24 horas	<input type="radio"/>
3	Entre 25 y 29 horas	<input type="radio"/>
4	30 horas o más	<input type="radio"/>

**14** ¿Tiene otra actividad laboral remunerada?

1	SÍ	<input type="radio"/>
2	NO	<input type="radio"/>

(Pase a la pregunta 16)

**15** Indique qué tipo de actividad

1	Actividad docente	<input type="radio"/>
2	Actividad no docente	<input type="radio"/>

**16** En estos últimos dos años, ¿realizó o está realizando alguna actividad de perfeccionamiento?

1	SÍ	<input type="radio"/>
2	NO	<input type="radio"/>

## II. DATOS DEL ESTABLECIMIENTO

**17** Dependencia:

1	Pública	<input type="radio"/>
2	Privada	<input type="radio"/>

**18** Turnos en los que funciona la EGB en esta escuela. (Marque **todas** las opciones que correspondan).

1	Mañana	<input type="radio"/>
2	Intermedio	<input type="radio"/>
3	Tarde	<input type="radio"/>
4	Vespertino	<input type="radio"/>
5	Doble (jornada completa)	<input type="radio"/>
6	Noche	<input type="radio"/>

**19** Esta escuela funciona en un edificio que alberga (Marque **sólo una** opción):

1	Sólo este establecimiento educativo	<input type="radio"/>
2	Varios establecimientos educativos	<input type="radio"/>
3	Este establecimiento educativo y otras instituciones no educativas	<input type="radio"/>

**20** Indique el **total de alumnos de 1° a 6° año** de su escuela (considere **todos** los turnos).

		1. Matrícula final (diciembre 1997)	2. Matrícula inicial (marzo 1998)
1	hasta 100	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	101 - 200	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	201 - 300	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	301 - 400	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	401 - 500	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	501 - 600	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	601 - 700	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	701 - 800	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	801 - 900	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	901 ó más	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**21** Indique el **total de secciones de 1° a 6° año** que funcionan en **todos** los turnos de esta escuela.

(Marque **sólo una** opción)

1	1 hasta 8 secciones	<input type="radio"/>
2	9 - 11 secciones	<input type="radio"/>
3	12 - 14 secciones	<input type="radio"/>
4	15 - 17 secciones	<input type="radio"/>
5	18 - 20 secciones	<input type="radio"/>
6	21 - 23 secciones	<input type="radio"/>
7	24 - 26 secciones	<input type="radio"/>
8	27 - 29 secciones	<input type="radio"/>
9	30 - 34 secciones	<input type="radio"/>
10	35 - 39 secciones	<input type="radio"/>
11	40 secciones ó más	<input type="radio"/>

**22** Respecto de cada uno de los siguientes aspectos, **¿cuál es ...**

		... el estado actual?			... el grado de adecuación a la cantidad y/o las necesidades de los alumnos?		
		Bueno	Regular	Malo	Muy adecuado	Adecuado	Inadecuado
1	El edificio en general	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	El mobiliario en general	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	Las aulas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	La biblioteca	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	El / los patio / s	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	Los baños	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**23** Indique el **estado** de la **mayoría de las aulas** en relación con los siguientes aspectos:

		Muy bueno	Bueno	Regular	Malo
1	Bancos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	Pizarrones	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	Iluminación	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	Calefacción	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	Ventilación	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	Superficie con relación a la cantidad de alumnos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**24** En su opinión, la **mayoría de los alumnos** que concurre a esta escuela proviene de un medio social cuyos recursos pueden ser considerados:

(Marque **sólo una** opción)

1	Totalmente insuficientes	<input type="radio"/>
2	Escasamente insuficientes	<input type="radio"/>
3	Suficientes	<input type="radio"/>
4	Más que suficientes	<input type="radio"/>

**25** Deseamos saber **si esta escuela cuenta con** cada uno de los **recursos didácticos** que se mencionan a continuación; cuál es el **estado** en que se encuentran y con qué **frecuencia** se utilizan.

(En estas columnas, responda solamente respecto de los materiales que **SÍ dispone** esta escuela)

		¿Dispone?			¿Cuál es el estado actual?			¿Se usa?		
		NO	SÍ		Bueno	Regular	Malo	Frecuen- temente	Algunas veces	Casi nunca
1	Libros para los docentes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	→	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	Revistas de actualización pedagógica (excluir Zona Educativa)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	→	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	Manuales, textos y/o libros de estudio para los alumnos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	→	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	Otros libros de consulta para los alumnos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	→	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	Guías de trabajo para los alumnos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	→	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	Mapas y láminas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	→	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	Útiles de geometría para pizarrón	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	→	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	Videos didácticos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	→	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	Programas de computación para el aprendizaje de Matemática	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	→	—	—	—	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	Programas de computación para el aprendizaje de Lengua	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	→	—	—	—	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11	Programas de computación para el aprendizaje de otras áreas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	→	—	—	—	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12	Proyector	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	→	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13	Retroproyector	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	→	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
14	Grabador	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	→	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
15	Videocassettera	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	→	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
16	Fotocopiadora	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	→	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
17	Computadoras para uso de los alumnos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	→	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
18	Impresoras	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	→	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
19	T.V.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	→	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
20	Laboratorio	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	→	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
21	Materiales de laboratorio	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	→	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**26** ¿Cuántas **aulas** de esta escuela disponen de **biblioteca propia**?

(Marque **sólo una** opción)

- 1 Todas ☐
- 2 La mayoría ☐
- 3 Algunas ☐
- 4 Ninguna ☐

**27** ¿Qué proporción de alumnos de esta escuela recibe alguno/s de los siguientes **SERVICIOS COMPENSATORIOS (sin costo para el alumno)**?

(En cada uno de los ítem, marque **sólo una** opción).

		Ningún alumno	Una minoría	Alrededor de la mitad	La mayoría	Todos
1	Desayuno	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	Almuerzo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	Vaso de leche	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	Apoyo escolar	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	Reparto de mat. didáctico	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### III. GESTIÓN y PRÁCTICA PEDAGÓGICA.

**28** Indique **el porcentaje de tiempo semanal** que Ud. dedica a...

		10 %	20 %	30 %	40 %	50 %	60 %	70 %	80 %	90 %	100 %
1	... resolver cuestiones administrativas de rutina.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	... tratar aspectos de enseñanza-aprendizaje.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	... tratar aspectos de organización de la institución.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**29** De las siguientes actividades ¿Cuáles **prioriza** en su trabajo cotidiano?

(Señale hasta **tres opciones**)

- 1 Obtención y gestión de recursos ☐
- 2 Atención de los servicios compensatorios (comedor, útiles escolares) ☐
- 3 Tareas administrativas ☐
- 4 Observación de clases ☐
- 5 Planificación de las tareas con los docentes ☐
- 6 Implementación de proyectos de carácter institucional ☐
- 7 Organización del trabajo administrativo ☐
- 8 Atención a problemas personales ☐
- 9 Atención a problemas de disciplina ☐
- 10 Atención a los padres ☐

**32** ¿Cuántas computadoras e impresoras posee su establecimiento?

Computadoras		Impresoras	
0 <input type="radio"/>	0 <input type="radio"/>	0 <input type="radio"/>	0 <input type="radio"/>
1 <input type="radio"/>	1 <input type="radio"/>	1 <input type="radio"/>	1 <input type="radio"/>
2 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>
3 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>
4 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>
5 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>
	6 <input type="radio"/>		6 <input type="radio"/>
	7 <input type="radio"/>		7 <input type="radio"/>
	8 <input type="radio"/>		8 <input type="radio"/>
	9 <input type="radio"/>		9 <input type="radio"/>

**30** Para la gestión en la escuela, ¿dispone Ud. de ...

**SÍ** **NO** (Pase a la pregunta 32)

- 1 ...impresora? ☐ ☐
- 2 ...computadora? ☐ ☐

**31** ¿Utiliza insumos/herramientas de apoyo informático para la gestión del establecimiento, tales como

		SÍ	NO
1	gráficas de control?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	estadísticas sobre alumnos y docentes?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	procesador de textos?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	planillas de cálculo?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	software (programas) de base de datos?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	software (programas) administrativos o contables?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**33** ¿Dónde está localizado el equipamiento informático?

- 1 En un laboratorio ☐
- 2 En más de un laboratorio ☐
- 3 En la secretaría ☐
- 4 En la dirección ☐
- 5 En la sala de maestros/profesores ☐
- 6 En la biblioteca ☐
- 7 En todas las aulas ☐
- 8 En algunas aulas ☐
- 9 Móviles ☐
- 10 Otros ☐

**34** Las computadoras, ¿están en red?

1 ☐ SÍ ☐ 2 ☐ NO ☐

**35** ¿En qué actividades se usa el equipamiento informático?  
(Señale las opciones que correspondan)

1 ☐ Administrativas ☐

2 ☐ En las áreas/asignaturas ☐

3 ☐ En actividades extracurriculares ☐

4 ☐ Capacitación docente ☐

5 ☐ Otras ☐

**36** ¿Qué personal utiliza las computadoras?

1 ☐ Equipo directivo ☐

2 ☐ Personal administrativo ☐

3 ☐ Docentes de informática ☐

4 ☐ El resto de los docentes ☐

5 ☐ Los alumnos ☐

6 ☐ Comunidad de padres ☐

7 ☐ Personal no docente ☐

8 ☐ Otros ☐

**37** El establecimiento, ¿tiene correo electrónico?

1 ☐ NO ☐

2 ☐ SÍ ☐

**38** Por favor consignar la dirección

.....

.....

**39** La escuela, ¿está conectada a Internet?

1 ☐ SÍ ☐ ☐

2 ☐ NO ☐

**40** ¿Con qué frecuencia utilizan Internet?

	Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca
1 <input type="radio"/> Docentes <input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2 <input type="radio"/> Alumnos <input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3 <input type="radio"/> Administrativos <input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4 <input type="radio"/> Equipo directivo <input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5 <input type="radio"/> Otros <input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**41** El establecimiento, ¿tiene página Web?

1 ☐ SÍ ☐

2 ☐ NO ☐

**42** En toda escuela se desarrollan diferentes tipos de actividades. Según su percepción, ¿qué porcentaje de tiempo dedican los maestros de esta escuela a las actividades específicamente pedagógicas, tales como: presentación de contenidos, indicación de actividades, realización de actividades por los alumnos, evaluación, etc.?

1 <input type="radio"/> menos del 50 % <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/> 80 % <input type="radio"/>
2 <input type="radio"/> 50 % <input type="radio"/>	7 <input type="radio"/> 85 % <input type="radio"/>
3 <input type="radio"/> 60 % <input type="radio"/>	8 <input type="radio"/> 90 % <input type="radio"/>
4 <input type="radio"/> 70 % <input type="radio"/>	9 <input type="radio"/> 95 % <input type="radio"/>
5 <input type="radio"/> 75 % <input type="radio"/>	10 <input type="radio"/> más del 95 % <input type="radio"/>

**43** A través de las siguientes acciones se obtiene información acerca del funcionamiento de la escuela. Señale, en cada una de ellas, con qué frecuencia Ud. las realiza.

	Semanalmente	Quincenalmente	Mensualmente	Bimestralmente	Casi nunca	Nunca
1 <input type="radio"/> Visita a grados <input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2 <input type="radio"/> Observación de los cuadernos de clase <input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3 <input type="radio"/> Diálogo con los docentes <input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4 <input type="radio"/> Diálogo con los alumnos <input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5 <input type="radio"/> Diálogo con los padres <input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**44** ¿Cuántos docentes del establecimiento elaboran **guías o fichas de trabajo** para entregar a los alumnos?  
(Marque **sólo una** opción)

1	Casi ningún docente	<input type="radio"/>
2	Algunos	<input type="radio"/>
3	La mayoría	<input type="radio"/>
4	Todos	<input type="radio"/>

**46** Señale la opción que describa mejor lo que ocurre en esta escuela respecto de **las tareas para la casa** que los maestros solicitan a los alumnos.  
(Marque **sólo una** opción)

**En general, los maestros ...**

1	... no dan tareas.	<input type="radio"/>
2	... dan menos tareas que las deseables.	<input type="radio"/>
3	... dan el mínimo de tareas necesarias.	<input type="radio"/>
4	... dan más tareas que el mínimo.	<input type="radio"/>

**45** ¿Qué porcentaje aproximado de padres estima Usted que **participa** regularmente de las actividades que organiza esta escuela? (Excluir las reuniones convocadas por los maestros).  
(Marque **sólo una** opción).

1	menos de 10 %	<input type="radio"/>
2	10 %	<input type="radio"/>
3	20 %	<input type="radio"/>
4	30 %	<input type="radio"/>
5	40 %	<input type="radio"/>
6	50 %	<input type="radio"/>
7	60 %	<input type="radio"/>
8	70 %	<input type="radio"/>
9	80 %	<input type="radio"/>
10	90 % o más	<input type="radio"/>

**47** Con relación a cada uno de los siguientes aspectos institucionales, señale **si las decisiones se toman en la escuela o no**.  
En cada uno de los casos donde su respuesta sea **afirmativa**, indique **quiénes** participan en la toma de decisión.

		¿Se decide en la escuela?		¿Quiénes participan en la decisión?				
		NO	SÍ	Directores	Algunos Docentes	Todos los Docentes	Supervisores	Padres
1	Aspectos organizativos de la institución (recreos, uso de espacios, etc).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	Aspectos relacionadas con la organización del trabajo docente.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	Elección de material didáctico.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	Elección de textos escolares.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	Criterios de evaluación de los alumnos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	Criterios de evaluación del desempeño docente.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	Inclusión de contenidos transversales.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	Convocatoria a los padres.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	Innovaciones curriculares.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	Elaboración de proyectos institucionales.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11	Elaboración de normas disciplinarias.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12	Actividades extracurriculares.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13	Selección y organización de contenidos que se desarrollan en su escuela	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



**48** Indique la **cantidad** de **reuniones** realizadas **en el año** entre la dirección y . . .

**Cantidad de reuniones**

		Ninguna	1	2	3	4	5	6	7	Más de 7
1	. . . los docentes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	. . . el supervisor	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	. . . los padres	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**49** La escuela, ¿informa a la familia respecto de...

**NO** **SÍ** <sup>®</sup>

1	...expectativas de logro para el año / grado?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	...dificultades del alumno?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	...resultados del aprendizaje del alumno?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	...resultados del Operativo Nacional de Evaluación de la Calidad?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**50** Señale a través de qué medio/s lo hace

1	Reuniones periódicas	<input type="radio"/>
2	Libreta / Boletín	<input type="radio"/>
3	Cuaderno de comunicaciones	<input type="radio"/>
4	Cartas	<input type="radio"/>
5	Otros	<input type="radio"/>

**51** Según su opinión, ¿**en qué etapa** se encuentra la **elaboración del DISEÑO** del Proyecto Institucional **de la escuela**?

(Marque **sólo una** opción)

1	<b>No se ha comenzado</b>	<input type="radio"/>	→ (Pase a la pregunta 56)
2	Se ha comenzado	<input type="radio"/>	} (Pase a la pregunta 53)
3	Está muy avanzado	<input type="radio"/>	
4	Se está terminando	<input type="radio"/>	
5	<b>Se ha finalizado</b>	<input type="radio"/>	→ (Pase a la pregunta 52)

**52** En este caso, ¿se ha **presentado** un **documento final** del Proyecto a las autoridades pertinentes?

1	<b>SÍ</b>	<input type="radio"/>
2	<b>NO</b>	<input type="radio"/>

**53** ¿**Cuáles** de las siguientes **acciones** de la elaboración del Proyecto Institucional **se han realizado**?

(Marque las opciones que correspondan)

1	Realización de acciones dirigidas a <b>motivar a</b> la comunidad educativa para comenzar la elaboración del Proyecto Institucional.	<input type="radio"/>
2	Reuniones con los diferentes miembros de la comunidad educativa para <b>comenzar</b> la elaboración del Proyecto Institucional.	<input type="radio"/>
3	Organización del <b>cronograma</b> de tareas a desarrollar para diseñar el Proyecto Institucional.	<input type="radio"/>
4	Organización de equipos con tareas específicas para la elaboración del Proyecto Institucional.	<input type="radio"/>
5	Definición de la identidad institucional.	<input type="radio"/>
6	Diagnóstico de la situación de la escuela.	<input type="radio"/>
7	Identificación de características de la escuela deseada.	<input type="radio"/>
8	Definición de objetivos por ciclo, por año, por área.	<input type="radio"/>
9	Definición de criterios sobre el tratamiento de la disciplina en la escuela.	<input type="radio"/>
10	Asumir compromisos de acción de los diferentes grupos de la comunidad educativa con referencia al Proyecto Institucional.	<input type="radio"/>
11	Identificación de etapas de implementación del Proyecto.	<input type="radio"/>
12	Identificación de los recursos necesarios para la implementación del Proyecto.	<input type="radio"/>
13	Programación de la evaluación del Proyecto.	<input type="radio"/>



**54** De los siguientes miembros de la comunidad educativa, ¿cuántos han participado en el proceso de elaboración del Proyecto Institucional?

(Marque **sólo una** opción en **cada uno** de ellos)

	Ninguno	Una minoría	La mayoría	Todos
1 Equipo directivo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2 Docentes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3 Alumnos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4 Supervisores	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5 Padres	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6 Organizaciones de la comunidad	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**55** Según su opinión, ¿cuántos de los docentes del establecimiento ...

(Marque **una** opción en **cada uno** de ellos)

	Todos	La mayoría	Una minoría	Ninguno
1 ... <b>conocen</b> el contenido del Proyecto Institucional?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2 ... <b>están de acuerdo</b> con el Proyecto Institucional?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3 ... <b>aplican</b> en sus clases la innovaciones consensuadas en el Proyecto Institucional?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**56** Con relación a cada una de las siguientes actividades, necesitamos saber, si....

(marque **una** opción en **cada** actividad)

	... ¿está prevista?		... ¿se está implementando?	
	NO	SÍ	SÍ	NO
1 Organización de equipos de trabajo con programas específicos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2 Actividades con los alumnos agrupados de diferentes formas (ej: con otras secciones, con otras edades, por actividades o intereses comunes).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3 Redistribución de espacios.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4 Actividades de relación con la comunidad.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5 Coordinación con el Proyecto curricular.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6 Redistribución del personal.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7 Organización de espacios para el intercambio de información entre docentes.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8 Redistribución de tiempos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9 Desarrollo de proyectos transversales.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10 Actividades de aprendizaje fuera de la escuela	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**57** ¿Cómo calificaría Ud. la disciplina de esta escuela?

(Marque **sólo una** opción)

1 Muy buena	<input type="radio"/>
2 Buena	<input type="radio"/>
3 Regular	<input type="radio"/>
4 Mala	<input type="radio"/>

**58** ¿Han existido este año situaciones de violencia?

1 SÍ	<input type="radio"/>
2 NO	<input type="radio"/>

**59** Ante una situación de extrema gravedad (por ejemplo: agresión física de alumno a docente) ¿Cuál cree Ud. que es la medida más efectiva?

(Marque **sólo una** opción)

1 Aplicar de inmediato las sanciones correspondientes	<input type="radio"/>
2 Conversar con el alumno	<input type="radio"/>
3 Reunirse con los docentes para analizar el problema	<input type="radio"/>
4 Convocar a los padres	<input type="radio"/>

**60** ¿Cuál cree Ud. que es la medida más efectiva para situaciones habituales de indisciplina?

(Marque **sólo una** opción)

1 Aplicar de inmediato las sanciones correspondientes	<input type="radio"/>
2 Conversar con el alumno	<input type="radio"/>
3 Reunirse con los docentes para analizar el problema	<input type="radio"/>
4 Convocar a los padres	<input type="radio"/>

**61** ¿Existe un reglamento de convivencia en esta escuela?

1 SÍ	<input type="radio"/> (R)
2 NO	<input type="radio"/>

(Pase a la pregunta 64)

**62** ¿Además de la dirección, quiénes participaron en su elaboración?

1 Docentes	<input type="radio"/>
2 Supervisores	<input type="radio"/>
3 Alumnos	<input type="radio"/>
4 Padres en general	<input type="radio"/>
5 Padres organizados en comisión	<input type="radio"/>
6 Organizaciones de la comunidad	<input type="radio"/>

**63** Desde la puesta en marcha del reglamento de convivencia, la disciplina . . . (Marque **sólo una** opción)

- 1 ... mejoró ☐ 2 ... sigue igual ☐ 3 ... empeoró ☐

**64** En la siguiente lista se presenta una variedad de situaciones problemáticas que pueden existir en cualquier escuela. Indique, **en cada una de ellas, si existe o no** en esta escuela y en caso afirmativo señale la **intensidad** con que afecta el aprendizaje de sus alumnos. (En cada ítem marque **sólo una** opción).

		NO existe este problema	Sí, existe y afecta ...			Marque las tres situaciones que más afectan
			Muy poco	Algo	Mucho	
1	Poca preocupación de los padres por el aprendizaje de sus hijos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	Problemas de disciplina	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	Poco esfuerzo y/o interés de los alumnos en las actividades escolares	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	Capacitación y perfeccionamiento docente insuficientes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	Falta de material didáctico para el trabajo docente	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	Dificultades económicas de los docentes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	Poca participación de los padres en las actividades de la escuela	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	Falta de libros de texto para los alumnos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	Aprendizajes previos insuficientes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	Dificultades económicas de la familia	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11	Dificultades para mejorar el uso del tiempo y los espacios en la escuela	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12	Dificultades para conformar equipos de trabajo entre los docentes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13	Inasistencia de los alumnos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
14	Poco apoyo de la supervisión en la atención de problemas específicos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
15	Infraestructura y equipamiento inadecuados	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
16	Inasistencia y/o impuntualidad de los docentes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
17	Alta rotación del equipo docente	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
18	Sobrecarga horaria de los docentes por actividades extracurriculares	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
19	Falta de orientaciones por parte de la supervisión en las tareas de planificación	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
20	Escasa posibilidad institucional para incorporar innovaciones curriculares	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
21	Escasas oportunidades para incorporar innovaciones metodológico-didácticas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**65** Ante situaciones tales como repitencia, ¿se organiza una respuesta específica?

- 1 **SÍ** ☐ **(R)**  
2 **NO** ☐  
(Pase a la pregunta 67)

**66** ¿Cuáles de las siguientes acciones se realizan?

		SÍ	NO
1	Se identifican las posibles causas y soluciones	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	Se aplican metodologías de enseñanza que ayuden a los alumnos con problemas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	Se dictan clases complementarias	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	Se derivan consultas a psicólogos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	Se pide apoyo de supervisión	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

67

A continuación le presentamos una serie de afirmaciones que describen situaciones posibles en cualquier escuela. Queremos saber, de cada una de ellas, si describe adecuadamente o no lo que sucede **en esta escuela**.

(Para responder, en **cada** afirmación rellene el círculo de la opción que mejor represente su opinión en la escala numérica que va de 1 para **Totalmente de acuerdo** a 6 para **Totalmente en desacuerdo**)

En esta escuela ...		<div> <div>Totalmente de acuerdo</div> <div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> </div> <div>Totalmente en desacuerdo</div> </div>					
		1	2	3	4	5	6
1	... todo el personal trabaja estrechamente en equipo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	... se promueve la participación de los padres.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	... la disciplina de los alumnos facilita el logro de los objetivos institucionales.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	... la mayoría de los padres de los alumnos participa en las actividades a las que son convocados.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	... aun disponiendo de tiempo, a veces me resulta difícil dialogar con los maestros.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	... los docentes generalmente están dispuestos a colaborar con la Dirección.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	... las oportunidades de participar en las decisiones institucionales son altamente valoradas por los maestros.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	... la Dirección solicita frecuentemente opiniones y sugerencias a los maestros.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	... la mayoría de los padres se acerca para interiorizarse sobre las actividades de la escuela.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	... la comunicación entre sus miembros es fluida.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11	... asisten muy pocos padres a las reuniones convocadas por los maestros.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12	... la mayoría de los maestros está generalmente dispuesto a participar de las actividades que propone la Dirección.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

68

Si Ud. tuviera que **evaluar su escuela**, ¿qué puntaje le otorgaría a **cada uno** de los siguientes aspectos?

(Use una escala de 1 a 5, donde **5 es el óptimo**)

		1	2	3	4	5
1	Calidad de la enseñanza que brinda	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	Rendimiento de los alumnos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	Disciplina	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	Edificio	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	Equipamiento	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	Clima de trabajo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	Orientación hacia la comunidad	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	Trabajo de los docentes en equipo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	Organización interna	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	Adaptación institucional a los cambios	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11	Capacidad innovadora de los docentes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**69** ¿Cuántos de los alumnos de este establecimiento ... (Marque una opción para cada ítem)

	Muy pocos	Menos de la mitad	Alrededor de la mitad	Más de la mitad	Casi todos
1 ... tienen buena base académica?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2 ... obtienen buen rendimiento?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3 ... reciben apoyo de sus padres?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4 ... están motivados para el estudio?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5 ... son muy disciplinados?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6 ... asisten regularmente a la escuela?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7 ... están bien alimentados?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**70** Según su opinión, ¿cuál es el grado de importancia que la mayoría de los padres asigna a cada uno de los siguientes motivos al enviar sus hijos a esta escuela?

	Muy importante	Importante	Poco importante	Nada importante
1 Es la única de la localidad	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2 Está bien equipada	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3 Asisten amigos de sus hijos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4 Tiene buenos maestros	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5 Es la más cercana a su casa	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6 No hay problemas de disciplina	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7 Brinda actividades extracurriculares	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8 Es exigente	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9 Ofrece oportunidades de participación a la comunidad	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10 Está bien organizada	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11 Informa a los padres sobre la marcha de la institución	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12 Ofrece servicio de comedor	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**71** ¿Qué opinión le merece el clima interno del establecimiento en cuanto a ...

	Muy bueno	Bueno	Regular	Malo
1 ... la comunicación con los superiores?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2 ... la comunicación entre los pares?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3 ... la colaboración en la tarea?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4 ... la posibilidad de desarrollo individual?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**72** ¿Cómo calificaría las relaciones entre los diversos miembros con la institución?

	Muy buena	Buena	Regular	Mala
1 Directivos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2 Docentes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3 Supervisor	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4 Padres	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5 Cooperadora	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6 Alumnos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**73** ¿Cómo califica la cantidad y calidad de la información que recibe respecto de los siguientes aspectos?

	Cantidad		Calidad	
	Escasa	Suficiente	Clara	Confusa
1 Lineamientos sobre implementación de la Ley Federal	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2 Normativas provinciales	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3 Ofertas de capacitación	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4 Localización de EGB 3	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5 Desarrollo curricular	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6 Propuestas de innovación de la gestión escolar	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**74** En general, ¿cuánto está Ud. satisfecho con su tarea?

- |   |          |                       |
|---|----------|-----------------------|
| 1 | Nada     | <input type="radio"/> |
| 2 | Poco     | <input type="radio"/> |
| 3 | Bastante | <input type="radio"/> |
| 4 | Mucho    | <input type="radio"/> |

**75** En igualdad de condiciones generales, ¿Ud. cambiaría de institución escolar?

- |   |       |                       |
|---|-------|-----------------------|
| 1 | Sí    | <input type="radio"/> |
| 2 | NO    | <input type="radio"/> |
| 3 | NO SÉ | <input type="radio"/> |

**76** A continuación le presentamos una serie de afirmaciones que describen situaciones posibles en cualquier escuela. Queremos saber, de cada una de ellas, si describe adecuadamente o no lo que sucede **en esta escuela**.

(Para responder, en **cada** afirmación rellene el círculo de la opción que mejor represente su opinión en la escala numérica que va de **1 para Totalmente de acuerdo** a **6 para Totalmente en desacuerdo**)

En esta escuela ...		<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">Totalmente de acuerdo</div> <div style="flex-grow: 1; border-bottom: 1px solid black; position: relative; margin: 0 10px;"> <div style="position: absolute; right: -5px; top: -5px; font-size: 12px;">→</div> </div> <div style="text-align: center;">Totalmente en desacuerdo</div> </div>					
		1	2	3	4	5	6
1	... la mayoría de los docentes se preocupa por cuánto aprenden sus alumnos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	... ha sido establecida la cantidad mínima de evaluaciones escritas que los maestros deben aplicar cada bimestre/trimestre.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	... la mayoría de los maestros conoce diversas técnicas para evaluar a los alumnos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	... en general, los maestros saben qué se espera de ellos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	... en general, los docentes consideran que la evaluación es un componente fundamental del proceso de enseñanza-aprendizaje.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	... la Dirección está interiorizada de la marcha del proceso de enseñanza- aprendizaje en cada grado.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	... la mayoría de los docentes aplican técnicas de evaluación adecuadas a las características de sus alumnos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	... los fines y prioridades están claramente establecidos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	... la mayoría de los docentes hace de la evaluación una práctica constante.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	... la mayoría de los maestros conoce cuáles son los fines y prioridades de esta escuela.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11	... los docentes dedican tiempo suficiente para conversar con sus alumnos sobre los resultados de las evaluaciones.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12	... la Dirección conversa frecuentemente con los maestros sobre los niveles de aprendizaje de los alumnos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13	... están definidos los criterios para la planificación escolar	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**77** Indique en qué mes y semana **comenzó** el ciclo lectivo en esta escuela.

- | Mes                             | Semana                     |
|---------------------------------|----------------------------|
| 1 Febrero <input type="radio"/> | 1 1° <input type="radio"/> |
| 2 Marzo <input type="radio"/>   | 2 2° <input type="radio"/> |
| 3 Abril <input type="radio"/>   | 3 3° <input type="radio"/> |
| 4 Otro <input type="radio"/>    | 4 4° <input type="radio"/> |
|                                 | 5 5° <input type="radio"/> |

**78** Indique en qué mes y semana **terminará** el ciclo lectivo en esta escuela.

- | Mes                               | Semana                     |
|-----------------------------------|----------------------------|
| 1 Octubre <input type="radio"/>   | 1 1° <input type="radio"/> |
| 2 Noviembre <input type="radio"/> | 2 2° <input type="radio"/> |
| 3 Diciembre <input type="radio"/> | 3 3° <input type="radio"/> |
| 4 Otro <input type="radio"/>      | 4 4° <input type="radio"/> |
|                                   | 5 5° <input type="radio"/> |

**79** Indique la **cantidad de días** que se dictaron clases en este establecimiento **desde** el inicio del ciclo lectivo 1998 **hasta** la fecha de este Operativo.

- |   |                |                       |
|---|----------------|-----------------------|
| 1 | hasta 120      | <input type="radio"/> |
| 2 | 121 - 130      | <input type="radio"/> |
| 3 | 131 - 140      | <input type="radio"/> |
| 4 | 141 - 145      | <input type="radio"/> |
| 5 | 146 - 150      | <input type="radio"/> |
| 6 | 151 - 155      | <input type="radio"/> |
| 7 | 156 - 160      | <input type="radio"/> |
| 8 | 161 días o más | <input type="radio"/> |

**80** ¿Qué **porcentaje** aproximado de los alumnos de las secciones evaluadas de la escuela estima que responderán correctamente por lo menos el 60% de los ítem de la prueba de Matemática del Operativo?

(Marque **una** opción **para** cada año)

- |    |              | 3°                    | 6°                    |
|----|--------------|-----------------------|-----------------------|
| 1  | 10 % o menos | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 2  | 20 %         | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 3  | 30 %         | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 4  | 40 %         | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 5  | 50 %         | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 6  | 60 %         | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 7  | 70 %         | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 8  | 80 %         | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 9  | 90 %         | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 10 | 100 %        | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

**81** ¿Considera Ud. que en su escuela hay problemas de deserción escolar?

- 1 ☐ SÍ ☐ NO ☒ R

**81.2** Si Ud. quisiera explicar **la alta retención** escolar en esta escuela, ¿qué grado de incidencia le asignaría **a cada una** de las siguientes situaciones?

Use una escala de 1 (poca incidencia) a 4 (muchacha incidencia).

- |   |   | Poca incidencia       |                       | Mucha incidencia      |                       |
|---|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
|   |   | 1                     | 2                     | 3                     | 4                     |
| 1 | Situación socioeconómica familiar favorable                     | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 2 | Apoyo familiar a la escolaridad                                 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 3 | Trayectoria escolar satisfactoria                               | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 4 | Características de la enseñanza y de la propuesta institucional | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 5 | Formas en que la escuela resuelve la convivencia                | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

(Pase a la pregunta 82)

**81.1a** ¿Considera Ud. que el problema de deserción escolar en **su escuela** es ...

- 1 ☐ ... muy grave?  
 2 ☐ ... grave?  
 3 ☐ ... moderado?  
 4 ☐ ... leve?

**81.1b** Si Ud. quisiera explicar **la deserción** escolar en su escuela, ¿qué grado de incidencia le asignaría **a cada una** de las siguientes situaciones?

Use una escala de 1 (poca incidencia) a 4 (muchacha incidencia).

- |   |   | Poca incidencia       |                       | Mucha incidencia      |                       |
|---|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
|   |   | 1                     | 2                     | 3                     | 4                     |
| 1 | Repitencia reiterada                                  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 2 | Ausentismo  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 3 | Migraciones de la familia                             | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 4 | Alumnos que trabajan                                  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 5 | Dificultades de la familia para apoyar la escolaridad | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 6 | Dificultades de aprendizaje                           | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 7 | Dificultades de conducta                              | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 8 | Dificultades vinculadas con la enseñanza              | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 9 | Falta de recursos: vestimenta, útiles, textos, etc.   | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

**82** ¿Conoce Ud. la situación de las escuelas de su distrito (región, zona, etc.) en relación con la deserción escolar?

- 1 ☐ SÍ ☐ NO ☐ R  
 (Pase a la pregunta N° 84)

**83** ¿Considera Ud. que el problema de deserción escolar en su distrito (región, zona, etc) es ...

- 1 ☐ ... muy grave?  
 2 ☐ ... grave?  
 3 ☐ ... moderado?  
 4 ☐ ... leve?



**84** En general, ¿se ha **modificado** la práctica de los docentes a partir de los nuevos contenidos?

- 1 Mucho ☐
- 2 Bastante ☐
- 3 Poco ☐
- 4 Nada ☐

**85** Esta escuela forma parte de la nueva estructura educativa

- 1 Sí ☒ (R)
- 2 NO ☐

**86** En la documentación oficial de la escuela, ¿se han efectuado cambios de denominación?

- |   | NO                    | SÍ                    |
|---|-----------------------|-----------------------|
| 1 En el nombre de la escuela                                  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 2 En los nombres de los grados / años de los distintos ciclos | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 3 En el boletín o libreta de calificaciones                   | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 4 En las certificaciones de final de año, ciclo, nivel        | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 5 En los registros de asistencia                              | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 6 En el libro general de calificaciones (libro matriz)        | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

**87** Su escuela, ¿recibió la Biblioteca Profesional Docente?

- 1 Sí ☒ (R)
- 2 NO ☐

**88** ¿Cuántos libros se recibieron?

- 1 Menos de 50 ☐
- 2 50 a 80 ☐
- 3 81 a 100 ☐ (R)
- 4 101 a 150 ☐
- 5 151 o más ☐

**89** ¿Cuántos docentes del establecimiento consultan los libros?

(Marque **sólo una** opción)

- 1 Ninguno ☐
- 2 Algunos ☐
- 3 La mayoría ☐
- 4 Todos ☐

**90** Dentro de los que consultan los libros de la Biblioteca Profesional Docente, ¿con qué frecuencia lo hacen?

(Marque **sólo una** opción)

- 1 Todos los días ☐
- 2 Algunas veces por semana ☐
- 3 Algunas veces por mes ☐
- 4 Casi nunca ☐

**91** La **mayoría** de las acciones realizadas por la **cooperadora** se relacionan con:

- 1 Cuestiones edilicias ☐
- 2 Actividades curriculares complementarias ☐
- 3 Cuestiones disciplinarias ☐
- 4 Organización interna de la institución ☐
- 5 Las orientaciones curriculares ☐
- 6 La obtención de fondos extras ☐
- 7 Trámites con las autoridades ☐
- 8 Fiestas ☐
- 9 La administración de fondos provenientes de la jurisdicción ☐
- 10 La administración de fondos provenientes del gobierno Nacional ☐
- 11 Otros ☐

**92** En los **últimos dos años**, ¿la escuela ha realizado actividades conjuntas con algunas instituciones de la comunidad?

- 1 Sí ☐ 2 NO ☐
- (Pase a la pregunta 94)

**93** Señale hasta tres de las siguientes opciones

- 1 Empresarios y comerciantes ☐
- 2 Centros Culturales ☐
- 3 Centros de Salud ☐
- 4 Centros Deportivos ☐
- 5 Organizaciones religiosas ☐
- 6 Autoridades locales ☐
- 7 Organizaciones no gubernamentales ☐
- 8 Otros ☐

**94** ¿Considera Ud. que existen puntos de contacto entre el nuevo currículum y las anteriores orientaciones curriculares?

- 1 Sí ☐
- 2 NO ☐

**95** Según su opinión, el grado de autonomía de esta escuela en el manejo de recursos y gastos es ...

- 1 ... muy adecuado ☐
- 2 ... adecuado ☐
- 3 ... poco adecuado ☐
- 4 ... nada adecuado ☐



**96** Nos interesa saber su grado de acuerdo ó desacuerdo con las siguientes proposiciones

		Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Parcialmente de acuerdo	Totalmente en desacuerdo
1	La escuela debería tener mayor autonomía en el manejo de recursos y de gastos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	La administración de recursos es una actividad importante de los directivos de escuelas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**97** ¿De qué tipo de recursos dispone el establecimiento y quién / es los administran?

Tipos de recursos (Materiales y / o financieros)			(Marque las opciones que correspondan)	¿Quiénes los administran?			
				Directivos	Docentes	Cooperadora	Otros
1. Nacionales							
1	Programas compensatorios	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
2	Otras transferencias	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
2. Provinciales / de la Ciudad de Buenos Aires							
3	Ampliación / construcción edilicia	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
4	Mantenimiento del edificio	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
5	Limpieza	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
6	Equipamiento	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
7	Material didáctico	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
3. Municipales			<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
4. Recursos propios							
8	Cuotas de cooperadora	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
9	Ingresos por actividades sociales	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
10	Donaciones	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
11	Otros	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	

**98** ¿Cómo se siente Ud. cuando realiza actividades vinculadas a la administración de los recursos financieros?

1	Muy bien	<input type="radio"/>	2	Bien	<input type="radio"/>	3	Regular	<input type="radio"/>	4	Mal	<input type="radio"/>
---	----------	-----------------------	---	------	-----------------------	---	---------	-----------------------	---	-----	-----------------------

## PLAN SOCIAL EDUCATIVO

**99** ¿Esta escuela ha sido incorporada al Plan Social Educativo?

1 ☐ Sí ☐ No ☐ (Pase a la pregunta N° 103)

**101** ¿En qué años recibió aportes?

(Marque **todas** las opciones que correspondan).

1 ☐ 1993 ☐

2 ☐ 1994 ☐

3 ☐ 1995 ☐

4 ☐ 1996 ☐

5 ☐ 1997 ☐

6 ☐ 1998 ☐

**100** ¿Qué programa/s del Plan se ha/n implementado en esta escuela? (Marque **todas** las opciones que correspondan).

**Programa "Mejor Educación para Todos"**

1 ☐ Proyecto "Mejoramiento de la Calidad de la Educación" ☐

2 ☐ Proyecto "Estímulo a las Iniciativas Institucionales" ☐

3 ☐ Proyecto "Promoción de Propuestas Alternativas" ☐

**Programa "Mejoramiento de la Infraestructura escolar"**

1 ☐ Proyecto "Construcción de Escuelas" ☐

2 ☐ Proyecto "Erradicación de Escuelas Rancho" ☐

3 ☐ Proyecto "Construcción de Salas de Jardín de Infantes" ☐

4 ☐ Proyecto "Reparaciones y Refacciones" ☐

**102** ¿Qué aportes ha recibido esta escuela a través del Plan Social? ¿Los aportes recibidos han contribuido a mejorar su gestión institucional?

		¿Esta escuela recibió?		¿Contribuyó a mejorar su gestión institucional?	
		NO	SÍ	SÍ	NO
1	Libros de texto para el alumno	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	Libros para la biblioteca	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	Biblioteca del docente	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	Recursos para el mejoramiento edilicio	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	Útiles para los alumnos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	Útiles y materiales para maestros	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	Equipamiento didáctico para la escuela	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	Apoyo financiero para iniciativas institucionales	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

## Revista ZONA EDUCATIVA

**103** ¿Ud. ha leído la revista Zona Educativa del Ministerio de Cultura y Educación?

1 ☐ Sí ☐ No ☐

**104** Si leyó la revista Zona Educativa, ¿Cómo calificaría la información brindada por ella acerca de los siguientes temas?

	Muy buena	Buena	Regular	Mala
1 Difusión de los contenidos de la Ley Federal de Educación	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2 Implementación de los diferentes niveles (Inicial, EGB, Polimodal)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3 Temas pedagógicos de actualidad	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4 Experiencias innovadoras en educación	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5 La educación en las provincias	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**105** ¿Qué uso le da?

(Marque las opciones que correspondan)

1 ☐ Para información ☐

2 ☐ Para consulta ☐

3 ☐ Para cursos de capacitación ☐

4 ☐ Como bibliografía ☐

5 ☐ En Jornadas Pedagógicas ☐

6 ☐ Difusión ☐

7 ☐ Otros ☐

8 ☐ Ninguno ☐